**Практическое задание для муниципального этапа**

**ХVII Всероссийской олимпиады школьников по технологии 2022г.**

Номинация **«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

**10-11 классы**

Практическое задание по моделированию швейных изделий

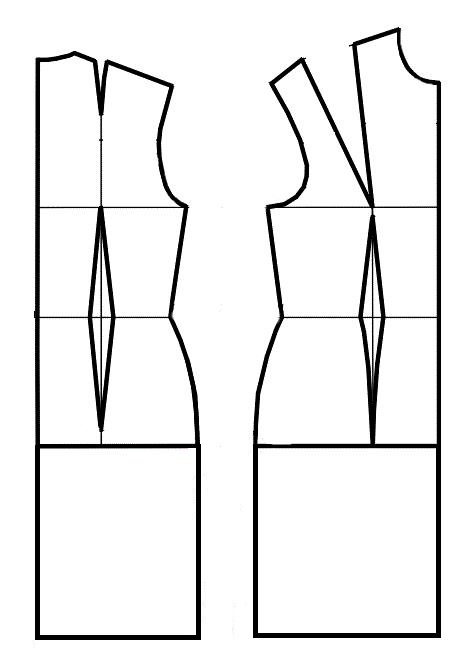
**«Моделирование платья с американской проймой»**

**Задание 2. «Моделирование платья с американской проймой».**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из бумаги (чертеж на стр. 3 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Эскиз** | **Описание модели** |
| F:\9.pngF:\10.png | Платье из легкой ткани без рукавов разработано на основе конструкции платья полуприлегающего силуэта.  Отрезное по линии талии, имеет американскую пройму.  Полочка оформлена фигурными рельефами, от которых идут нагрудные вытачки.  На спинке шов.  Горловина оформлена воротником-стойкой.  Юбка расширена книзу, что обеспечит удобство передвижения. |

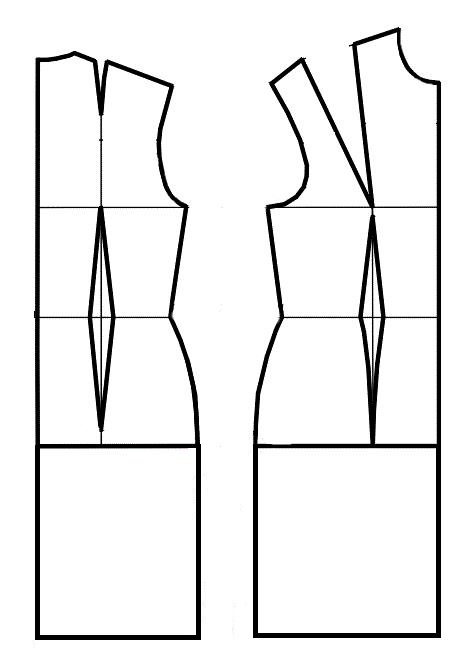
**Базовый чертеж основы полуприлегающего платья для моделирования (цветной лист бумаги)**



**Контроль практического задания**

**«Моделирование платья с американской проймой»**

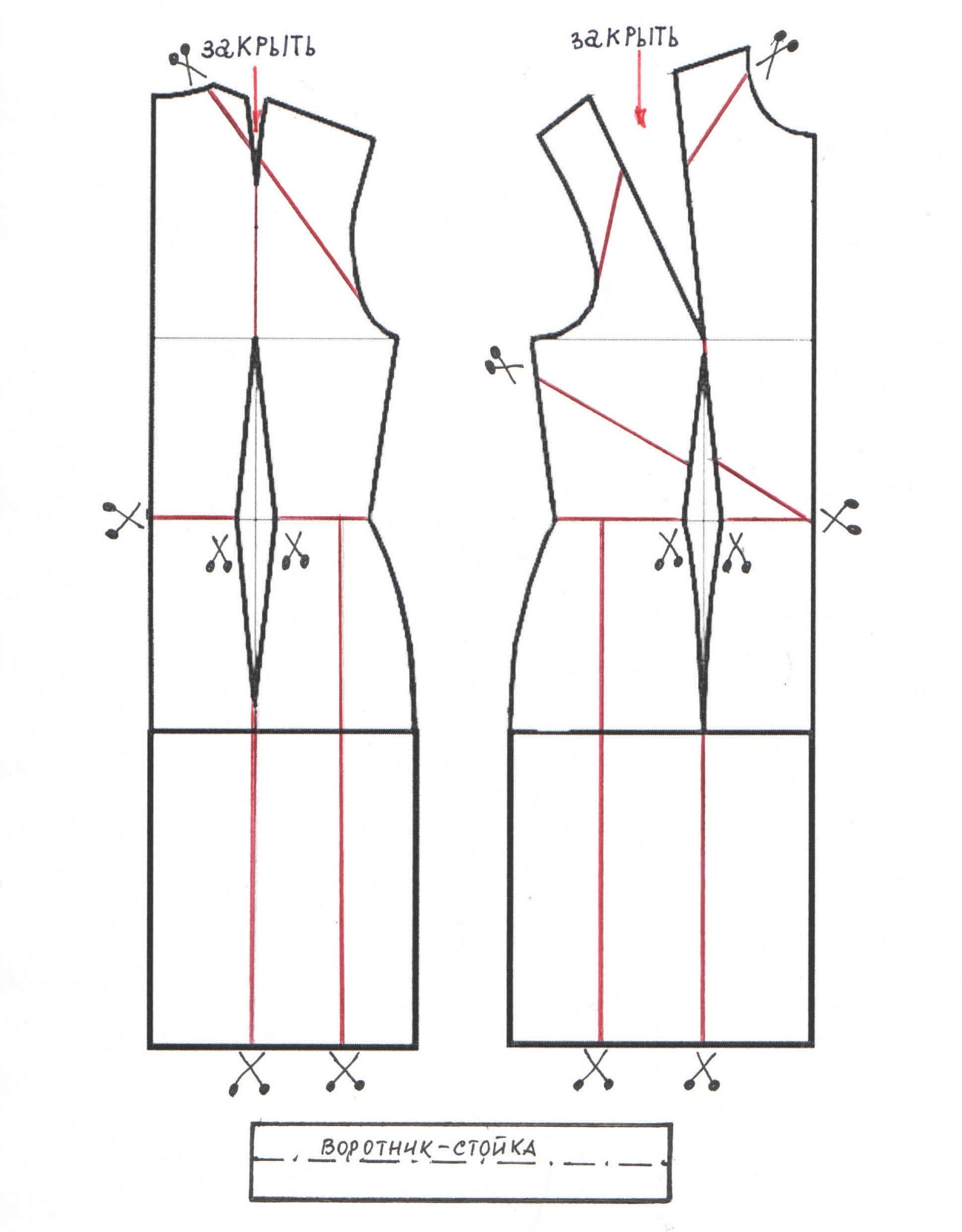
Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья



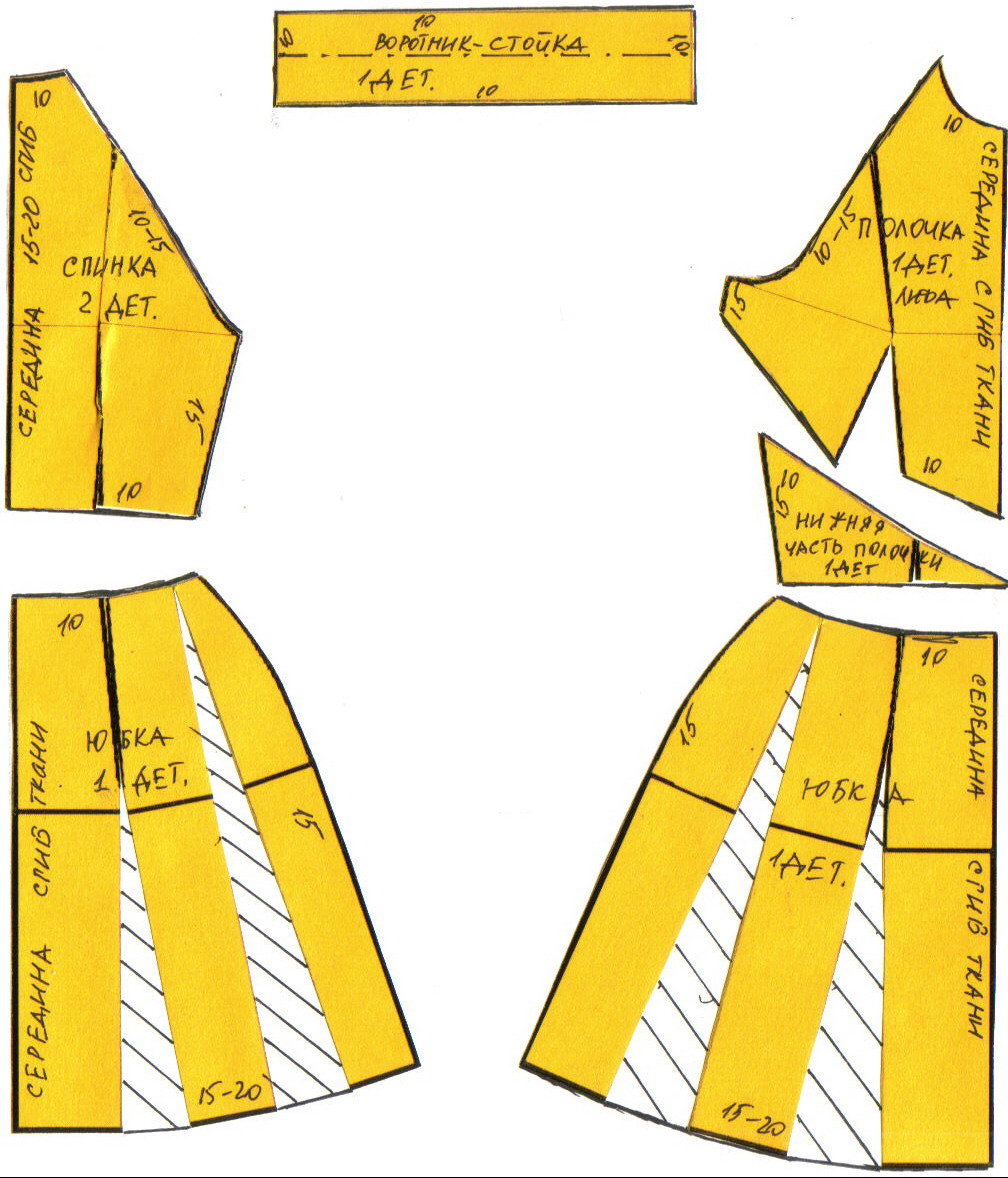
**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

**Карта пооперационного контроля «Моделирование платья с американской проймой»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценивания | Баллы | Баллы по факту |
|  | **Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья** |  |  |
| 1 | Оформление линии талии (обозначения) | 1 |  |
| 2 | Оформление линии американской проймы | 1 |  |
| 3 | Перенос вытачки на полочке, оформление фигурных рельефов (надписи, обозначения) | 2 |  |
| 4 | Закрытие вытачек на спинке (надписи, обозначения) | 1 |  |
| 5 | Работа с вытачками переднего и заднего полотнищ юбки | 1 |  |
| 6 | Оформление дополнительных разрезов на юбке (характер расширения) | 1 |  |
| 7 | Оформление линии низа юбки | 1 |  |
| 8 | Построение воротника-стойки | 1 |  |
|  | **Подготовка выкроек платья к раскрою** |  |  |
| 9 | Выполнение полного комплекта деталей, соответствие их намеченным линиям и модели (надписи, обозначения):  - характер моделирования отрезной линии талии (1 балл)  - моделирование рельефов (2 балла)  - характер оформления линии проймы (1 балл)  - характер моделирования юбки (1 балл) | 5 |  |
| 10 | Название деталей | 1 |  |
| 11 | Количество деталей | 1 |  |
| 12 | Направление долевой нити на деталях | 1 |  |
| 13 | Сгибы деталей, линии середины | 1 |  |
| 14 | Припуски на обработку каждого среза | 1 |  |
| 15 | Аккуратность выполнения моделирования | 1 |  |
|  | **Итого** | **20** |  |

****

**Готовые выкройки модели – результат моделирования**

****