

Администрация Миллеровского района

Муниципальное учреждение Управление образования  
Миллеровского района

Приказ

от 07.02.2022

№ 87

г. Миллерово

Об организации регионального этапа  
Всероссийского Фестиваля творческих  
открытий и инициатив «Леонардо»

В соответствии с планом работы МУ Управление образования Миллеровского района с целью духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний, выявления и поддержки интеллектуально и художественно одарённых учащихся и на основании соглашения с Региональным представительством Некоммерческой организации Благотворительный фонд наследия Менделеева (далее - НО БФНМ) (сертификат НО БФНМ от 01.03.2017)

приказываю:

1. Провести региональный этап Всероссийского Фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее – Фестиваль).

2. Начальнику МБУ ДПО «МиРЦ» Маяцкой И.Г.:

2.1. довести до сведения руководителей общеобразовательных организаций Миллеровского района положение о региональном этапе Всероссийского Фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее – положение о Фестивале) согласно приложению к настоящему приказу;

2.2. обеспечить:

2.2.1. проведение Фестиваля с 7 февраля 2022 г. по 17 февраля 2022 г.;

2.2.2. работу членов жюри Фестиваля;

2.2.3. подведение итогов в срок до 21 февраля 2022 г.

3. Руководителям общеобразовательных организаций Миллеровского района:

3.1. ознакомить педагогов и обучающихся с положением о Фестивале и рассмотреть возможность их участия в данном проекте;

3.2. **направить заявки на участие в региональном этапе Фестиваля до 9 февраля 2022 года** на электронный адрес методиста МБУ ДПО «Методический и ресурсный центр» Липовой Е.К. [markovaek74@mail.ru](mailto:markovaek74@mail.ru);





**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ**  
**ТВОРЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ И ИНИЦИАТИВ «ЛЕОНАРДО»**  
(на 2021/2022 учебный год)

**1. Общие положения**

Фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее - Фестиваль) рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Именно поэтому символом Фестиваля стала личность Леонардо да Винчи.

**1.1. Фестиваль проводится с целью** духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

**1.2. Задачи Фестиваля:**

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- развитие познавательного интереса школьников в области наук;
- формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования групповой исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- выстраивание системы преемственности средней и высшей школы, привлечение к работе с учащимися ученых, специалистов научно-исследовательских институтов, профессионалов-практиков;
- расширение возможностей индивидуальной работы с детьми педагогов и преподавателей высшей школы;
- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества.

**1.3. Региональным представительством** некоммерческой организации Благотворительный фонд наследия Менделеева является Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №7 им. Маршала авиации А.Н. Ефимова (сертификат от 01.03.2017).

**Региональный этап Фестиваля проводится с целью определения победителей и призеров и направлению их на Финал Фестиваля в г. Москва в марте 2022 года.**

**1.4. Учредители и организаторы Фестиваля:**



- Некоммерческая организация Благотворительный фонд наследия Менделеева.
- Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева.
- Химический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова.
- Московский педагогический государственный университет.
- Московский государственный областной университет.
- Московский физико-технический институт (государственный университет).
- Журнал «Вестник образования России».

### **1.5. Участники Фестиваля**

В Фестивале могут принять участие школьники 1–11 классов и учащиеся средних учебных заведений, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки, проживающие на территории Российской Федерации и в государствах ближнего и дальнего зарубежья.

## **2. Порядок организации регионального этапа Фестиваля**

**2.1.** Форма участия в конкурсе Фестиваля очно-заочная. Защита работ будет организована в онлайн-формате.

**2.2.** Для проведения Фестиваля формируется Оргкомитет, включающий в себя представителей МБУ ДПО «МиРЦ» и образовательных учреждений различных типов и видов Миллеровского района.

### **Оргкомитет:**

- формирует жюри, в состав которого привлекаются специалисты по соответствующим направлениям;
- определяет форму, порядок и сроки проведения регионального этапа Фестиваля;
- утверждение критериев оценки исследовательских и проектных работ
- прием работ, присланных для участия в региональном этапе Фестиваля; проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением, проверку работ на антиплагиат;
- организацию церемонии награждения победителей регионального этапа Фестиваля.
- утверждает результаты регионального этапа Фестиваля;
- рекомендует победителям и призерам регионального этапа Фестиваля участие в Финале Фестиваля.

### **2.3. Региональный этап Фестиваля проводится по следующим секциям:**

- |                   |  |  |
|-------------------|--|--|
| 1) Математическая | 5) Литературоведческая                 | 10) Социальные инициативы и прикладные |
| 2) Физическая     | 6) Географическая                      | исследования                           |
| 3) Химическая     | 7) Биологическая                       | 11) Экологическая                      |
| 4) Историческая   | 8) Культура и искусство                | 12) Социально-психологическая          |
|                   | 9) Промышленность, экономика, сельское | 13) Инженерная                         |



## ХОЗЯЙСТВО

В зависимости от присланных работ, название и количество секций может быть изменено. Могут быть организованы дополнительные секции.

**2.4.** Работа секций и оценка жюри проходит по трём возрастным группам. Младшая группа с 1 по 4 класс, средняя группа с 5 по 7 класс, старшая группа с 8 по 11 класс.

### **3. Порядок представления и оформления работ**

**3.1.** До 9 февраля 2022 г. все авторы направляют заявки (согласно приложению к настоящему Положению) и работы на электронный адрес: **markovaek74@mail.ru**.

**3.2.** До 15 февраля все авторы присылают работы на электронный адрес: **markovaek74@mail.ru**.

**3.3.** Защита работ будет организована очно, в онлайн-формате с 16 по 17 февраля 2022 г., о времени защиты всем участникам будет сообщено дополнительно.

**3.4.** Текст работы на русском языке представляется в Оргкомитет на единый электронный адрес: **markovaek74@mail.ru** в формате документа Word. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

**3.5.** Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 14pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30мм, справа – 20 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Титульный лист работы не нумеруются. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы и страницы цитируемого текста. Рисунки, таблицы и т.п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления библиографии: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания, количество страниц.

### **4. Требования к содержанию работ**

**4.1.** В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной проектной или исследовательской деятельности.

**4.2.** Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

**4.3.** Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

**4.4.** Структура работы: титульный лист; оглавление; введение; главы работы; заключение; список литературы, и интернет-источников; приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения



исследования/проекта. Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предьявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т. п.

## **5. Требования к защите и представлению работ на региональный этап Фестиваля**

Защита каждой работы проходит в форме 6 -минутного (максимум) устного выступления и ответов на вопросы членов жюри и присутствующих с помощью презентации в программах PowerPoint. Жюри предоставляются текст работы и пять буклетов (форма и содержание буклета произвольная) с кратким содержанием работы и отчетом о проведенном исследовании (рекомендации по составлению буклета см. на сайте [www.bfnm.ru](http://www.bfnm.ru)). При презентации проектной, исследовательской работы на иностранном языке текст работы и буклета должен быть представлен на русском и иностранном языках. Защита проводится на русском языке или с привлечением переводчика.

## **6. Критерии оценки исследовательских работ**

Актуальность и новизна темы;  
Обоснованность проблемы;  
Соответствие темы содержанию работы;  
Соответствие цели и задач результатам работы;  
Целесообразность выбранных методов, приемов и решения поставленных задач;  
Умение интерпретировать полученные результаты;  
Сформированность и аргументированность собственного мнения;  
Грамотность оформления работы;  
Умение защищать результаты исследования;

## **7. Критерии оценки проектов**

Актуальность темы проекта;  
Определение цели и задач проекта;  
Планирование этапов достижения цели;  
Планирование ресурсного обеспечения проекта;  
Соответствие полученных результатов планируемым;  
Анализ результатов апробации проекта;  
Определение перспектив развития проекта;  
Степень самостоятельности автора проекта;  
Грамотность оформления проекта;  
Умение защищать результаты проектной деятельности;

## **8. Подведение итогов, награждение**

**9.1.** Итоги Фестиваля подводятся жюри по трём возрастным группам и объявляются на церемонии закрытия.

**9.2.** Победители и призеры регионального этапа Фестиваля в каждой секции, каждой возрастной группы, награждаются дипломами.

**9.3.** Участники регионального этапа Фестиваля награждаются грамотами Оргкомитета.

**9.4.** Руководители работ награждаются грамотами Оргкомитета.

## **10. Финансовое, материально-техническое, организационное и методическое обеспечение Фестиваля**

Софинансирование проведения Фестиваля осуществляется учредителями в части:

- предоставления помещений (учебных аудиторий, лабораторий, актовых залов);
- предоставления технических средств и оборудования (компьютеров, проекторов);
- обеспечение методической литературой при проведении семинаров и консультаций;
- организация работы членов жюри и экспертов.

Всероссийского Фестиваля  
творческих открытий и инициатив  
«Леонардо»

Заявка  
на участие в региональном этапе  
Всероссийского Фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо»

№п/п	ОО	ФИО участника	класс	Тема работы	ФИО руководителя (полностью)	Предполагаемая секция