*Приложение 2*

**Практическое задание для муниципального этапа**

**ХVII Всероссийской олимпиады школьников по технологии 2019года**

Номинация **«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

**10-11 класс**

Практическое задание по моделированию швейных изделий

# «Моделирование юбки»

## Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.

## В соответствии с эскизом нанесите линии фасона на чертеж основы прямой юбки.

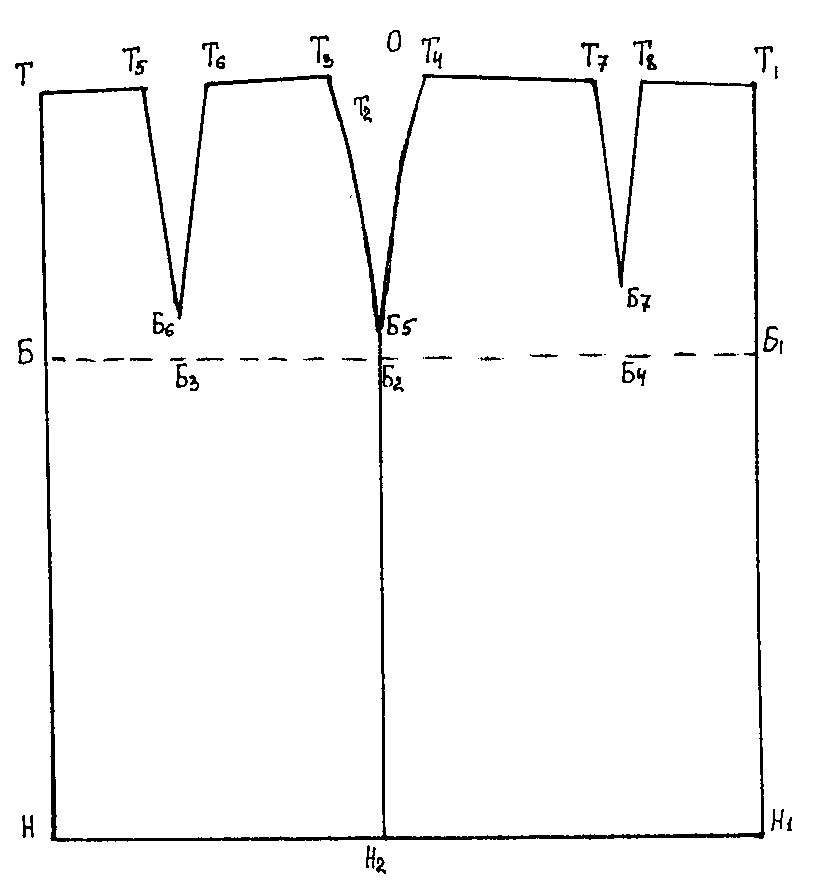
## Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги.

## Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.

1. Наклейте детали выкройки на лист результатов.
2. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Описание модели:**  В основе модели лежит чертеж прямой юбки, прилегающей по линии талии и бедер.  **Линия кокетки** – прямая линия, начинается на линии талии середины переднего полотнища, проходит через точку пересечения линии бедер и бокового среза, продолжается до линии середины заднего полотнища.  Нижняя часть юбки имеет конусное расширение и удлиненную линию низа по линии середины заднего полотнища.  **Длина юбки** по линии середины заднего полотнища 80 см., по линии середины переднего полотнища 45см  Линия талии обработана притачным поясом. Застежка «молния» в левом боковом шве. | | |
| 6B045D3DВид спереди | Вид с правого бока | Вид сзади |

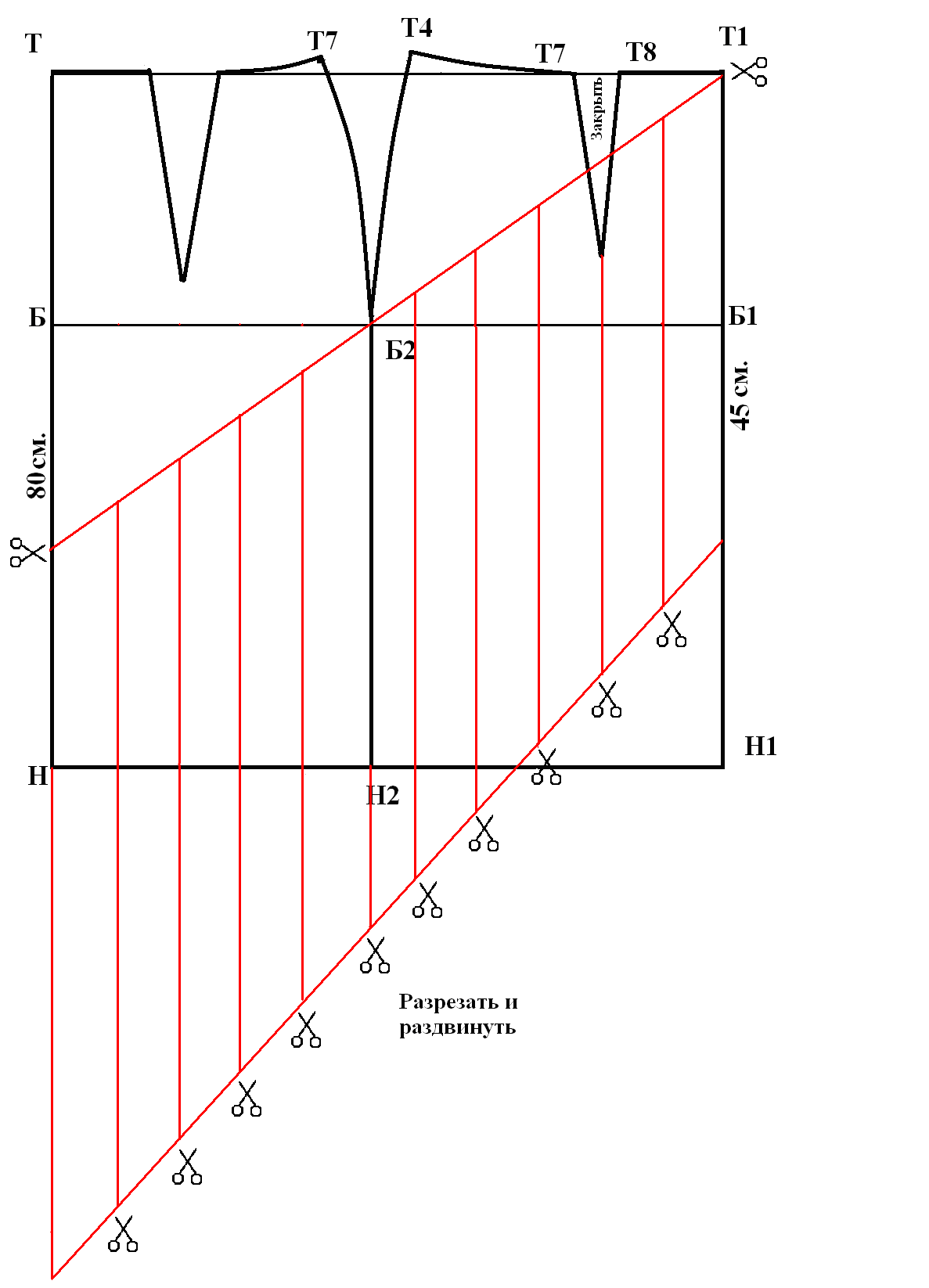
Чертеж в М 1:4 для моделирования



**Карта пооперационного контроля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№  п/п | Критерии контроля | Баллы |
|  | **1. Нанесение линий фасона на чертеж основы** | **8** |
| 1 | Нанесение линии кокеток переднего и заднего полотнищ | 1 |
| 2 | Нанесение линии низа переднего и заднего полотнищ | 1 |
| 3 | Закрытие вытачки на кокетке переднего полотнища | 0,5 |
| 4 | Расширение переднего полотнища путем закрытия остатка вытачки | 1 |
| 5 | Нанесение линий для расширения переднего полотнища через равные отрезки | 1 |
| 6 | Нанесение линий для расширения заднего полотнища через равные отрезки. | 0,5 |
| 7 | Выполнение полного комплекта деталей (М1:4) | 1 |
| 8 | Равномерное расширение переднего и заднего полотнищ по линии низа | 0,5 |
| 9 | Наклеивание деталей с соблюдением направления нити основы. | 0,5 |
| 10 | Вычерчивание новой линии низа переднего полотнища | 0,5 |
| 11 | Вычерчивание новой линии низа заднего полотнища | 0,5 |
|  | **2. Подготовка выкройки к раскрою** | **12** |
|  | *Переднее полотнище* |  |
| 12 | Название детали | 0,5 |
| 13 | Количество деталей | 1 |
| 14 | Направление долевой нити | 0,5 |
| 15 | Припуски на обработку каждого среза | 0,5 |
| 16 | Сгиб ткани на переднем полотнище | 1 |
|  | *Заднее полотнище* |  |
| 17 | Название детали | 0,5 |
| 18 | Количество деталей | 0,5 |
| 19 | Направление долевой нити | 0,5 |
| 20 | Припуски на обработку каждого среза | 0,5 |
| 21 | Сгиб ткани на заднем полотнище | 0,5 |
|  | *Кокетка переднего полотнища* |  |
| 22 | Название детали | 0,5 |
| 23 | Количество деталей | 1 |
| 24 | Направление долевой нити | 0,5 |
| 25 | Припуски на обработку каждого среза | 0,5 |
|  | *Кокетка заднего полотнища* |  |
| 26 | Название детали | 0,5 |
| 27 | Количество деталей | 1 |
| 28 | Направление долевой нити | 0,5 |
| 29 | Припуски на обработку каждого среза | 0,5 |
| 30 | Сгибы ткани на кокетке заднего полотнища юбки | 1 |
|  | **Итого:** | **20** |

**Нанесение линий фасона**

* 
* Результаты моделирования
* 