**xviI Всероссийская олимпиада школьников по технологии**

Муниципальный этап

**Задания теоретического конкурса по номинации**

**«Культура дома и декоративно-прикладное творчество» (2018/2019уч.г.)**

**7 класс**

***Задание:*** дать ответы на вопросы тестов в виде «+» (плюсиков) напротив выбранного варианта ответа, или написать (дописать) ответы, или вставить пропущенное слово, или установить (написать) соответствие (по образцу к заданию) и выполнить творческое задание.

КУЛИНАРИЯ

*Вставьте пропущенные слова*

1. **Чтобы при варке яиц белок был более твердым, а желток более жидким, варить их надо на** а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**огне. А если, наоборот, - на** б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*Впишите ответы:*

1. **В каких кулинарных изделиях используется яйцо в зависимости от его свойств:**

|  |  |
| --- | --- |
| *свойства* | *использование* |
| связующие | 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| пенообразующие | 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| осветляющие | 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

*Слова для справок:* котлеты, желе, блинчики, безе, заливное, запеканка, крем, бульон, зефир.

Технология обработки текстильных материалов

*Отметьте знаком + правильный ответ*

**3. Напишите названия конструктивных линий на чертеже прямой юбки**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Вытачка\_\_\_\_\_полотнища  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ вытачка  3. Вытачка\_\_\_\_\_\_ полотнища  4. Линия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. Линия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  6. Линия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7. Линия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  8. Линия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  9. Линия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | https://arhivurokov.ru/kopilka/uploads/user_file_5527ed32ebf43/olimpiadnyie-zadaniia-7-klass_1.png |

**4.**  **Обозначьте соответствие названия шва его изображению на рисунке**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Накладной  2. Двойной  3. Запошивочный  4. Шов вподгибку с закрытым срезом  5. Шов вподгибку с открытым срезом  6. Стачной шов | https://arhivurokov.ru/kopilka/uploads/user_file_5527ed32ebf43/olimpiadnyie-zadaniia-7-klass_2.png |

**5. Каким способом можно обработать горловину изделия?**

а) швом вподгибку

б) окантовочным швом

в) обтачкой

**6. К швейным изделиям плечевой группы относятся:**

**Отметьте знаком «+» все правильные ответы.**

а) юбка-брюки;

б) сарафан;  
в) платье;

г) комбинезон;  
д) жилет.

**7. При выкраивании подкройной обтачки ее долевую нить располагают:**

а) вдоль обтачки;

б) поперек обтачки;

в) под углом 45°;

г) по направлению долевой нити основной детали;

д) перпендикулярно долевой нити основной детали.

МАШИНОВЕДЕНИЕ

**8. Поломка швейной иглы может произойти, если:**

**Отметьте знаком «+» все правильные ответы**.

а) игла имеет ржавый налет;

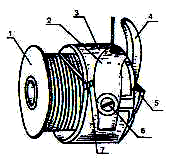
б) игла погнута;

 в) игла вставлена в иглодержатель до упора;

г) игла вставлена в иглодержатель не до упора;

д) шпульный колпачок вставлен в челночное устройство не до упора.

**9. Перечислите детали строения шпульного колпачка в соответствии с нумерацией на рисунке:**

1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10. Для передачи вращательного движения используются механизмы:**

     а) зубчатые

     б) реечные

     в) фрикционные

     г) червячные

     д) ременные

рукоделие

**11. Назовите швы используемые в вышивке:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**12. Чередование в ряду лицевых и изнаночных петель называют:**

а) резинкой;

б) чулочной вязкой;

в) ажурной вязкой.

**13. Какие петли называются кромочными?**

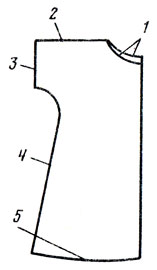
а) те, которые находятся в середине вязаного полотна;

б) те, которые образуют последний ряд;

в) те, которые образуют кромку, - первая и последняя петли.

Проектирование и изготовление изделий

**14. Установите соответствие между названием линий и чертежом:**

а) линия низа

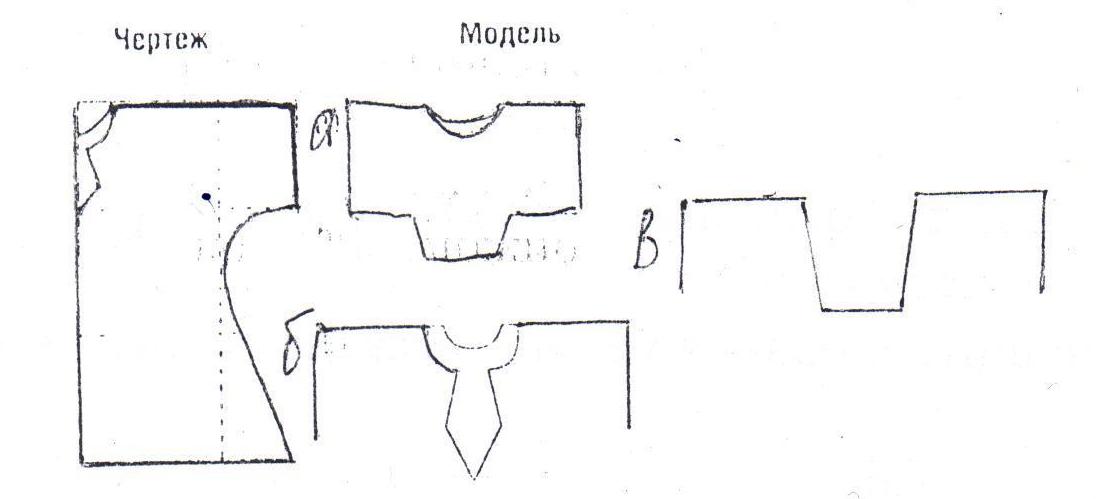
б) линия горловины

в) линия бокового среза

г)линия низа рукава

д) линия плеча

**15. Установите соответствие горловины изделия на чертеже и модели:**



# Электротехника

*Отметьте знаком + правильный ответ*

### 16.Напряжение электрической сети переменного тока измеряют в:

а) амперах

б) фарадах

в) герцах

г) вольтах

д) ваттах

# ИСТОРИЯ КОСТЮМА

**17.По рисунку определите предмет женской одежды и дайте его описание:**

а) кринолин;

 б) турнюр;

в) корсет;

г) кичка.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

3Д МОДЕЛИРОВАНИЕ

# 18.  При моделировании знания об исследуемом объекте расширяются и уточняются, ошибки в построении модели исправляются, а построенная исходная модель постепенно совершенствуется за счет:

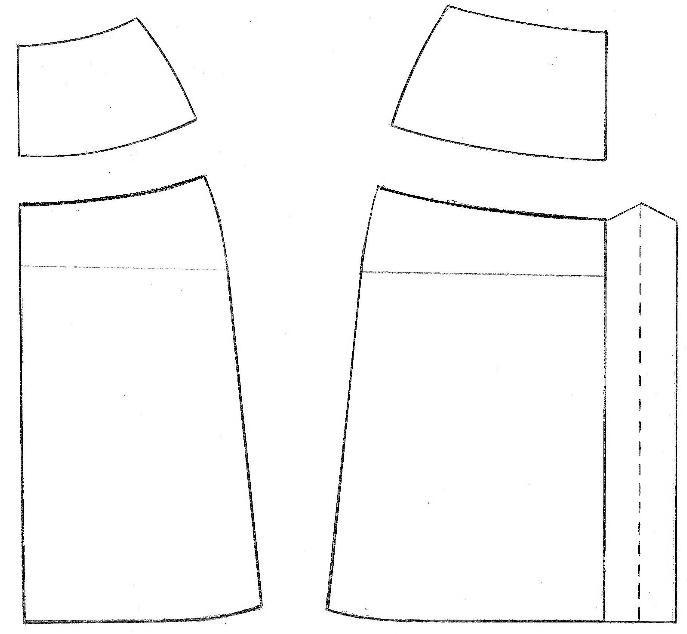
1) повторения цикла моделирования;  
2) построения новой теории объекта;  
3) использования специфических форм абстракций, аналогий, гипотез;  
4) переноса знаний с модели на объект-оригинал

**19. Моделирование – это процесс:**

1) использования абстракций, аналогий, гипотез, других категорий;  
2) методов познания;  
3) познания интересующего исследователя объекта-оригинала с помощью модели;  
4) построения, изучения и применения моделей;  
5) опосредованного познания с помощью объектов-заместителей;

# 20. Творческое задание. Вам предложены детали кроя юбки.

1. Стрелками укажите направление нити основы;
2. Выполните эскиз изделия, согласно деталям кроя (вид спереди и вид сзади);



Эскиз

