**Олимпиада по русскому языку**

**9 класс/2019-2020 уч.г.**

**Задание 1.**

Какие звуки в русском языке могут обозначать буквы –г- и –к-? Приведите примеры. Объясните произношение.

***Модель ответа.***

|  |  |
| --- | --- |
| < г> | < к> |
| Годы – [г] перед [о,а,ы.у] | Кора – [к] перед [о, а, ы,у,э] |
| Бог – [х] – в церковных текстах | Кит – [к’] смягчение перед гласной-и- |
| Когти – [к] – ассимиляция по глухости | Как бы, вокзал- [г] – ассимиляция по звонкости |
| Гид - [г‘] смягчение перед гласной –и- |  |
| Рог – [к] – оглушение на конце слова |  |
| Какого, доброго, сегодня, всего – [в] – историческое написание местоимени и имен прилагательных, произношение не зависит от звукового окружения, процесс субституции  |  |

***Критерии оценивания***

За каждый верный ответ – по 0,5 балла. Всего 4,5 балла.

За объяснение – по 0,5 баллов. Всего – 4,5.

Итого – 9 баллов.

**Задание 2.**

Выпишите слова, в морфемном составе которых нет окончания. Определите часть речи этих слов.

*Суховей, (стал) сильнее, лезвие, бордо, (много) семей, спел бы, метро, (завязал) туже, умылся, по-весеннему, (чай) разлит, прочитав, прочитай, кенгуру, (ответил) вызывающе, уйдем, вкратце, лишь.*

***Модель ответа***

Нет окончания в составе слов: сильнее, бордо, метро, туже, по-весеннему, прочитав, кенгуру, вызывающе, вкратце, лишь.

***Критерии оценивания***

За каждое верно указанное слово – 0,5 балла. Всего – 5 баллов.

За верно указание морфологической принадлежности – 0,5 баллов. Всего – 5 баллов.

Итого – 10 баллов.

**Задание 3**

В русском языке существует явление фразеологической синонимии. Заполните таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Значение** | **Фразеологизм** | **Фразеологические синонимы (не более 2)** |
| Быстро | Сломя голову |  |
| Прилагать силы, стараться | Носом землю рыть |  |
| Несчастный | Тридцать три несчастья |  |
| Пренебрегать | Пропускать мимо ушей  |  |
| Неспособный | Руки коротки |  |
| Дешево  | За полцены  |  |
| Невыразительный  | Середина на половину |  |

***Модель ответа***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Значение** | **Фразеологизм** | **Фразеологические синонимы (не более 2)** |
| Быстро | Сломя голову | Во весь дух, без оглядки, без памяти |
| Прилагать силы, стараться | Носом землю рыть | лезть из кожи вон, валиться с ног, лезть из шкуры вон, лезть из шкуры, падать с ног  |
| Несчастный | Тридцать три несчастья | Как в воду опущенный, сам не свой, как побитый, свет не мил |
| Пренебрегать | Пропускать мимо ушей  | Смотреть сквозь пальцы, оставить без внимания, пропустить мимо рук, ноль внимания, ухом не ведет |
| Неспособный | Руки коротки | Кишка тонка, мелко плавает, пороху не хватает |
| Дешево  | За полцены  | По божеской цене, дешевле пареной репы, за гроши, пущие пустяки |
| Невыразительный  | Середина на половину | Ни рыбы ни мясо , ни два ни полтора, ни Богу свечка ни черту кочерга, середина на половину, так себе, ни то ни се |

***Критерии оценивания***

За каждый верно указанный фразеологический синоним по 1 баллу.

Итого – 14 баллов.

**Задание 4**

В стихотворении В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям» есть такие строки:

«Лошадь, не надо.

Лошадь, слушайте —

чего вы думаете, что вы их плоше?

Какая форма в современном русском литературном языке соответствует слову «плоше»? Назовите часть речи и форму слова.

Какое языковое явление намеренно игнорирует поэт? Назовите его и дайте определение. Приведите не менее 10 пар подобных форм разных частей речи.

***Модель ответа***

1. Хуже – сравнительная простая степень имени прилагательного.
2. Явление «супплетивизм». Супплетивизм (от поэднелат. suppletivus -дополняющий) - образование форм одного и того же слова от разных корней. Корневые морфы таких словоформ лишены формальной (фонематической) близости и потому не могут объединяться в одну морфему.
3. Ребенок – дети, бpaть — взять, гoвopить — cкaзaть, идти – шел, шедщий, класть – положить, лoвить — пoймaть, плoxoй — xyжe, один-первый, мнoгo — бoльшe, мaлo — мeньшe, я — мeня, мы – нас, она-ее и т.д..

***Критерии оценивания***

1. Правильно названное слово – 1 балл. Верно определённая часть речи – 1 балл. Всего – 2 балла.
2. Правильно названное явление – 2 балла. Определение – 2 балла. Всего – 4 балла.
3. За каждую пару слов – 0,5 балл. Всего – не более 5 баллов.

Итого – 11 баллов.

**Задание 5**

 Почему хитрого, криводушного, лживого, коварного человека называют «лукавым»?

Подберите родственные слова.

Ответьте на вопрос: есть ли связь между словом « лукавый» и именем Лука? Объясните свою точку зрения.

Что значит слово «лукоморье»?

***Модель ответа***

Слово «лукавый» произошло от общеславянского loka – изгиб, кривизна. Именно это значение объединяет все родственные слова.

Родственными для него являются название оружие - лук, форма которого отличается характерным изгибом; излучина реки– лука реки- место, где река дает изгиб, кривизну.

Имя Лука тоже не связано со значением «лукавства», так как происходит от латинского слова lux,lucis, что означает «свет».

Лукоморье – извилистый берег моря.

***Критерии оценивания***

1. Объяснение на основе сопоставления однокоренных слов – 3 балла.
2. Подбор однокоренных слов (за каждое по 1 баллу). Максимально – 3 балла.
3. За указание на отсутствие связи между словами – 2 балла. Названа причина – 2 балла. Всего – 4 баллов.
4. Верно указанное значение слова «лукоморье» - 2 балла. (если частично – 1 балл).

Итого – 12 баллов.

**Задание 6**

Даны последовательности слов русского языка:

Они ты

Он он

Она ты

Она я

Они мы.

В современном русском разговорном языке все эти последовательности , за исключением одной, написанные без знаков препинания между словами, могут встретиться в правильном простом предложении.

А) составьте возможные варианты предложений (на каждую последовательность по одному предложению).

Б) Какие знаки препинания чаще всего встречаются в предложениях с подобной последовательностью слов? Приведите не менее 2 примеров.

в) Укажите последовательность, которая не может встретиться в простом предложении.

***Модель ответа***

А) Выражения, характерные для разговорной речи:

 *Вот она ты! Вот она я! Вот они мы! Вот он он!*

Б) Предложение с тире, указывающие на тождество лиц: *Значит, он – ты? Получается, что она – это я.*

В) Неправильная последовательность: «они ты», так как во всех остальных случаях местоимения согласованы по числу.

***Критерии оценивания***

А) за каждое верное предложение – по 1 баллу. Итого – 4 балла.

Б) за каждое верно составленное предложение - по 1 баллу. Итого – 2 балла.

В) За указание последовательности – 2 балла. За объяснение – 1 балл. Итого – 3 балла.

Всего: 9 баллов.

**Задание 7**

Охарактеризуйте выделенные предложения по характеру грамматической основы:

1)Петя сказал, что заболел.

2) Не забудь позвонить!

3) Дом построят к новому году.

4) Выше лба уши не растут.

5) В дверь позвонили.

6) Весна!

7) Дело словом не заменишь.

***Модель ответа***

1. Двусоставное, неполное; 2) односоставное, определённо-личное; 3) односоставное, неопределённо-личное; 4) двусоставное; 5) односоставное неопределённо-личное; 6) односоставное, назывное; 7) односоставное, обобщённо-личное.

***Критерии оценивания***

За каждое правильно охарактеризованное предложение – 1 балл.

Всего – 7 баллов.

**Задание 8**

У цветов, как вы знаете, тоже есть свой язык. Икебана – искусство составления букета, причем не простого, а говорящего. Букет имеет символическое значение. Значим выбор цветов и деревьев, входящих в букет. Причем очень важны комбинации Так, сосна и роза означают вечную молодость и долгую жизнь; сосна и омото – молодость и вечность; сосна и пион – молодость и процветание, пион и бамбук – процветание и мир, хаботан (цветы капусты), хризантем, орхидей радость.

Выделите значение таких элементов букета как: сосна. роза, омото, пион, бамбук.

Из каких элементов японцы составляют букет к свадьбе и что он означает?

***Модель ответа***

1. Сосна – молодость, роза – долгая жизнь, омото – вечность, пион – процветание, бамбук – мир.
2. Букет к свадьбе: сосна, листья бамбука, хризантема, орхидея. Значение – молодость, мир, радость в семье.

***Критерии оценивания***

1. За каждое верное значение по 1 баллу. Всего – 5 баллов.
2. За каждый верно указанный элемент букета по 1 баллу. Всего – 4 балла.

За определение значения – 2 балла. Всего – 6 баллов.

Итого – 11 баллов.

**Задание 9**

Укажите лексическое значение подчеркнутых слов в отрывках из древнерусских текстов. Какие из представленных здесь значений полностью утрачены в русском языке?

1) Аще ты мнѣ не подаси **рукы** и въздвигнеши мя, не могу въстати; 2) И остави Господь языкы сия, якоже не погубити ихъ въскорѣ, и не прѣда ихъ въ **руку** Исусу; 3) Посли **руку** твою свыше и помилуи ны, и оружия противных притупи; 4) Пѣвци же стояху украшени чюдно…вси опоясани, **рукава** же ризъ ихъ широци; 5) Александръ, Аристовуловъ сынъ, иже убѣже от Помпиа, силну **руку** скупивъ; 6) И диаки, смотривъ, сказали, что та купчаа, и дѣловая, и запись – все трое **рука** одна; 7) Гришко Кузминъ, **рукавишникъ**, въ роспросе сказывался…кормитъ де ся онъ, Гришка, скупая **руковицы** на бозаре, продаетъ (примеры из «Словаря русского языка XI-XVII вв.»).

**Модель ответа:**

1. 1) Рука – ‘рука’, 2) рука – ‘власть’, 3) рука – ‘поддержка’, 4) рукава – ‘рукава’, 5) рука – ‘войско’, 6) рука – ‘почерк’, 7) рукавишник – ‘тот, кто изготавливает или продает рукавицы’, руковицы – ‘рукавицы’.

2. Полностью утраченными являются значения: рука – ‘власть’, рука –‘поддержка’ (в современном русском языке используется словосочетание ‘протянуть руку (помощи)’), рука – ‘войско’, рукавишник – ‘тот, кто изготавливает или продает рукавицы’.

***Критерии оценивания:***

За правильно указанные значения слова – 8 баллов (по 1 баллу за каждое значение), за верно отмеченные полностью утраченные значения – 4 балла (по 1 баллу за каждое значение) .

**Максимум – 12 баллов.**

**Максимальный балл за работу – 95 баллов**.